

Corso di Psico – Neuro - Quantistica e
Laboratorio esperienziale di Pittura
Energetica metodo melAjna®
di Alberto Lori e Monica Melani



Effetto Quantum *come riprendere il
controllo dei propri modelli mentali e risvegliare il
genio dentro di noi*

*Non possiamo pretendere che le cose cambino,
se facciamo sempre le stesse cose (Albert Einstein)*

Psico-Neuro-Quantistica

“La mappa non è il territorio” è il modo con il quale si definisce il nostro modello di realtà, un’esperienza soggettiva derivante dal proprio dna e dall’ambiente. Vivere nell’ambito del proprio modello ci fa sentire sicuri e protetti, ma in questo modo non siamo altro che mammiferi nel proprio habitat con l’unico scopo di sopravvivere come specie. Qualcuno, tuttavia, non è soddisfatto della sua realtà e di come vive. Comincia a porsi domande.

Si chiede perché ri-proponga sempre gli stessi comportamenti, perché continui a coltivare le stesse relazioni che riconosce sbagliate, perché commetta sempre gli stessi errori. Vorrebbe cambiare, ma scopre dentro di sé una naturale resistenza al cambiamento: il mammifero non vuole abbandonare le sue certezze, le emozioni che lo tengono legato al passato; preferisce un futuro prevedibile, naturale prosecuzione del suo passato. Tuttavia, insiste.

Sa di avere dentro di sé le potenzialità per spezzare gli schemi di pensiero che non gli piacciono, di rompere il ciclo continuo di un programma che riconosce logoro e ripetitivo, di poter creare nuove proiezioni di realtà. Gli ultimi sviluppi delle neuroscienze gli sono d’aiuto, danno ampie dimostrazioni che noi non siamo i nostri modelli, siamo molto di più di ciò che crediamo di essere e possiamo essere ancora di più.

Partecipando alle 7 lezioni di EFFETTO QUANTUM imparerai e farai esperienza di:

Come comprendere meglio le dinamiche mentali che ci fanno comportare in un certo modo e non in un altro.

Come riconoscere i nostri automatismi e le nostre abitudini e uscire dalla spirale dell'invarianza.

Come conoscere i nostri modelli mentali e riconoscere che non rappresentano la realtà.

Come espandere i nostri modelli e acquisire maggiori informazioni.

Come comprendere la funzione della coscienza.

Come capire le funzioni dell'*entanglement* quantistico e dell'effetto osservatore.

Che cos'è il salto quantico.

Come puntare sull'effetto senza curarsi della causa.

Come applicare la legge di risonanza, ecc.

Prima Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 9 luglio 2017 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Che cos'è la realtà - le varie metodologie del pensiero per arrivare a conoscere la realtà e manipolarla. • La fisica classica – Galileo, Cartesio e Newton • Gli studi sulla luce aprono la strada alla fisica dei quanti – Max Planck e Albert Einstein. • L'incredibile test della doppia fenditura – onda o particella? – la funzione d'onda – L'effetto osservatore – Interazioni meccaniche o intervento della coscienza? • La cancellazione quantistica con la scelta ritardata – si può intervenire sul passato? Il paradosso astronomico della luce dei Quasar – una nuova interpretazione sul significato delle parole dei Maestri del passato: Buddha e Gesù. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 9 luglio 2017 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p style="text-align: center;">Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Seconda Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 8 ottobre 2017 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • L'uomo e il suo cervello - la quantistica comincia a rispondere alle domande esistenziali - per dare un senso all'esistenza non si può prescindere dal comprendere le dinamiche della mente. • Uno e trino, il cervello fabbrica modelli - il modello è una simulazione virtuale costruita dal cervello per confrontarsi con l'ambiente esterno per ragioni di sopravvivenza – il confronto con il passato. • La mente – ciò che pensiamo diventiamo – la realtà è il nostro specchio. • Cambiare modello significa cambiare realtà – capovolgere i paradigmi di base – Non stiamo male perché 	

	<p>il mondo è brutto, ma il mondo è brutto perché stiamo male</p> <ul style="list-style-type: none"> • Come prepararsi al cambiamento - come arrivare ad accettare il cambiamento – capire l'importanza del pensiero positivo – come vincere la resistenza al cambiamento ponendosi le domande giuste. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 8 ottobre 2017 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Terza Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 3 dicembre 2017 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Le dinamiche del pensiero: passato, presente, futuro – su che cosa fondiamo il nostro pensiero – le percezioni sono rivolte al passato o al futuro – le rielaborazioni del cervello – le distorsioni del cervello. • Percezione e visione – vedere il passato e il futuro. • Che cos'è il salto quantico – l'immaginazione al potere – come è possibile creare il proprio futuro – i tre passaggi – percezioni e visioni – emozioni e sensazioni • La visualizzazione: una tecnica per cambiare modello e creare una nuova realtà. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 3 dicembre 2017 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Quarta Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 4 febbraio 2018 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • I due emisferi cerebrali – due modi di vedere la realtà – il caso di Jill Bolte Taylor – 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Il fenomeno quantistico dell'entanglement - particelle, microtuboli, istoni del DNA – siamo Uno nel Tutto. • Visualizzazione: come consentire alle proprie cellule di creare nuove proteine 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 4 febbraio 2018 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Quinta Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 15 aprile 2018 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • La legge di attrazione ovvero della correlazione quantistica: le frequenze vibrazionali. • Il campo quantico - l'apeiron di Anassimandro, l'ethere di Platone, il Tao, il Ki, il Chi degli orientali, il prana dei Veda, il campo akashico, ecc. • L'energia del punto zero: materia oscura ed energia oscura – materia ed energia. • Visualizzazione. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 15 aprile 2018 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Sesta Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 10 giugno 2018 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Il magnetismo del cuore – la correlazione cuore e cervello – le emozioni del cuore – il secondo cervello – le tradizioni dei grandi Maestri del passato. • Che cos'è la vita? – il fiume della vita; la forza che unisce infiniti mondi; i bosoni bipolari W e Z e la forza elettrodebole. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • La coscienza universale: come raggiungerla e fare in modo che lavori per noi – gratitudine e amore. • Visualizzazione quantica. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 10 giugno 2018 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	
Settima Lezione	<p style="text-align: center;">Docente: Alberto Lori 7 ottobre 2017 - dalle ore 10,00 alle ore 14,00</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • La sfida del cambiamento: chi ha spostato il mio formaggio? La metafora del cambiamento; • Pericolo od opportunità? Come prepararsi? • Le predizioni del futuro prossimo: la legge di Moore e le previsioni per i prossimi anni a venire. • Visualizzazione finale. 	
	<p style="text-align: center;">Docente: Monica Melani 7 ottobre 2018 - dalle ore 15,00 alle ore 19,00</p> <p>Conoscenza ed esperienza: come riconoscere l'insegnamento di oggi nel vissuto personale al fine di trasformare la propria realtà. Laboratorio di pittura energetica metodo melAjna®</p>	

ALBERTO LORI

Alberto Lori, speaker del giornale radio RAI, poi conduttore del Tg2 RAI; in seguito redattore del telegiornale *Contatto* di Maurizio Costanzo alla PIN della Rizzoli; collaboratore de' *Il Giornale dei Misteri* di Giulio Brunner e di *Mondo Archeologico* di Mirella Rostaing Casini; ha diretto *Immagine Italia*, rivista trimestrale di carattere turistico; il settimanale *ASI*, Agenzia Sanitaria Italiana; *Quasar*, il primo mensile italiano di scienza alternativa. Coordinatore di *Dimensione Uomo*, gruppo d'informazione, divulgazione e ricerca scientifica, è giornalista freelance e voce di documentari e rubriche TV di successo come: *Mixer*, *Ultimo Minuto*, *SuperQuark*,



Sorgente di Vita, *Sfide*, *La Storia siamo noi*, *Porta a Porta*, *Dixit*, ecc. È stato autore e conduttore dei programmi su RadioRadio *Sempre di domenica* e *Attenti al lupo*.

Diplomato Practitioner e Master advanced in PNL all'ISI-CNV di Marco Paret e in Sviluppo delle Risorse Umane all'HRD Academy di Roberto Re, si è specializzato in PNL seguendo i corsi di Anthony Robbins, di Richard Bandler, di Stephen Covey, Deepak Chopra e in psicologia quantistica con lo psicologo Ilio Torre. Libero docente di Comunicazione al *Campus de' Media* organizzato dal CONI (*Impara l'arte del comunicare scritta e parlata*), tiene seminari su "Reading & Speaking" all'Università della Sapienza di Roma per la facoltà di "Scienza della Comunicazione" nell'ambito dei corsi d'esame di *Teoria e Tecnica del linguaggio giornalistico* del prof. Aldo Fontanarosa e di *Economia e Organizzazione delle Imprese Editoriali* del prof. Giuseppe Marchetti Tricamo e all'Università di Cagliari presso la facoltà di "Scienze della Formazione" nell'ambito del corso di *Teoria dei linguaggi e della comunicazione* della prof.ssa Elisabetta Gola. È stato docente di dizione e pronuncia italiana nell'ambito del Corso di Giornalismo della Luiss. Ha curato e cura la comunicazione dei dirigenti, comandanti e istruttori del corpo nazionale dei Vigili del Fuoco, dei giornalisti dell'Ansa, dei piloti Alitalia. È stato docente di Teoria e Tecniche di Comunicazione agli allievi del corso di Giornalismo sportivo diretto da Mario Sconcerti, docente di "Educazione della voce" e "Crescita personale" presso il corso universitario di recitazione e regia dell'Accademia degli Artisti fondato da Carlo Fuscagni e Rubino Rubini e di "Tecniche del documentario" presso la Scuola di Professione Doppiaggio. Organizzati dall'ODG del Lazio, tiene corsi ai giornalisti di comunicazione radiofonica e televisiva. Sul canale Youtube albertolori24, irradia brevi video di psicologia quantistica e sul sito linfa.it corsi elearning. Attualmente, è Presidente onorario e fondatore di Quantum Academy.

Ha pubblicato per RAI ERI *Speaker: guida alla comunicazione verbale*, *Parlar chiaro: guida alla comunicazione intelligente*, *Manuale di conversazione: guida alla comunicazione integrale*, *Reading & Speaking: guida alla comunicazione efficace e senza stress*. Ha pubblicato inoltre per la Rondine Editrice "Il fattore Q: un percorso quantistico di sviluppo umano" e "Psico quantum: ri-conoscere la propria essenza per plasmare il proprio destino", con Paolo Salomone: *Parlo bene, manuale di dizione e pronuncia*; sempre per la Rondine Edizioni: *Rhesis, la magia della parola* e "Aladino, risveglia il genio che è in te"; per MB Editori "Effetto Quantum: come dare una svolta positiva alla propria vita" e per Bruno Editore gli e-books e audiobooks: "Voce da speaker", "L'arte della comunicazione", "Parla come mangi", "Dalla Pnl alla Quantistica", "La formula vincente per comunicare in modo eccellente", "Riequilibra le tue emozioni", "L'arte del discorso" e "Quantum Freedom". Per Byou Editions, l'ebook e audiobook "Lo Specchio quantico", per RT Project, l'audiolibro "Quantum Mind" e infine per Giochidimagia.net l'ebook "Quantum Effect, il manuale d'uso del cervello".

www.comunicazionequantica.com info@comunicazionequantica.com

www.quantumacademy.org



MONICA MELANI – ideatrice della pittura energetica metodo melAjna®

Monica Melani, artista e ricercatrice dell'invisibile, ama definirsi “una creativa a tutto tondo, ... un athanor alchemico alimentato dal sacro fuoco del femminile in cui accogliere, vivere e trasmutare il contemporaneo nel dinamico fluire della vita e dove ogni attimo è opportunità di evoluzione e svelamento delle dinamiche invisibili che sottendono ogni relAzione; un modus vivendi che si esprime nel modo di fare arte ma anche di vivere.”

Diplomata all'Accademia di Belle Arti di Roma, con un Master in Cromoterapia presso l'Istituto di Psicosomatica Riza di Bologna, da artista ha indagato, per circa 20 anni, le dinamiche fisiche e metafisiche del processo creativo, alla ricerca “*dell'invisibile filo che tutto unisce e di un'arte al servizio dell'essere umano*”, culminata nel 1999 con quella che chiamerà pittura energetica.

Nel settembre 2012, dopo oltre 10 anni di sperimentazione, è stata invitata a presentare il metodo di Pittura Energetica “melAjna®” da lei ideato e registrato, al workshop “Lo Spirito dell'Acqua” presieduto dal Dott. Masaru Emoto, famoso ricercatore giapponese, conosciuto in tutto il mondo per le sue ricerche sulla memoria dell'acqua.

Ha al suo attivo mostre personali e collettive, partecipazioni a conferenze, convegni ed eventi.

Dirige il Mitreo – Arte Contemporanea di Corviale che ha ideato e realizzato in uno spazio pubblico strappato al degrado e in cui l'arte e la cre-attività sono al centro di un territorio e di una rete di beni relazionali e buone pratiche chiamata “CorvialeDomani”.

Nel maggio 2011 fonda l'Associazione Culturale MitreoIside, con l'obiettivo di diffondere la cultura olistica e la sperimentazione di nuovi modelli di coesione, partecipazione, organizzazione e vissuti sociali, **nonché la Libera Scuola di Arti Applicate Metodo MelAjna®, per operatori e counselor olistici ad indirizzo artistico sensoriale e di servizio alla persona, di cui è direttrice.**

Attualmente è anche **Vicepresidente del Consiglio Regionale Siaf-Lazio** (Società Italiana Armonizzatori Familiari, Counselor, Counselor Olistici e Operatori Olistici) www.siafitalia.it.

Nel 2013, nell'ambito del II Forum: La forza nel segno, promosso dal Ministero dei Beni Culturali, avvia il progetto artistico, ancora in itere: “Energia in azione nel Quadrante Corviale”, il 1° data base energetico di una comunità “che ci mette la faccia, la propria storia e la propria energia.” Nel febbraio 2014, nell'ambito di questo progetto, **realizza i ritratti foto energetici di Paola Cortellesi e Riccardo Milani**, e nel 2016 **quelli della Presidente della Camera Laura Boldrini e del Capo della Polizia Franco Gabrielli.**

Nel dicembre 2015 è invitata al prestigioso **Premio internazionale di Arte Contemporanea “Limen Arte”**, presso la **Camera di Commercio di Vibo Valentia**, che oltre ad acquisire una sua opera **la incarica di realizzare un workshop di pittura energetica per le aziende, svoltosi nel febbraio 2016.** Attualmente realizza laboratori di **Social Art** affinché, attraverso il medium artistico metodo melAjna® **emerga l'unicità del singolo come luogo di incontro e racconto di una realtà che, unita a quella degli altri, generi conoscenza e quindi consapevolezza circa una più ricca e sana identità comunitaria, rafforzandone il valore nella diversità, espressione, messa in rete e disposizione dei talenti.**